

## Université Grenoble Alpes, Laboratoire LIDILEM

### Profil POST-DOC 7<sup>ème</sup> section à 50%

#### Didactique des langues, ingénierie de projet, formations des enseignants, multimodalité

- Contact : [monica.masper@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:monica.masper@univ-grenoble-alpes.fr)
- Date limite : les candidatures seront reçues jusqu'au 28 août
- Prise de fonctions : 15 septembre
- Durée : jusqu'au 31 août 2021, renouvelable
- Lieu : Université Grenoble Alpes

Action transversale « Pédagogies Multimodales »

<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/evenements/seminaires/pedagogies-multimodales>

Action « Formation des enseignants de/en langues »

<https://lidilem.univ-grenoble-alpes.fr/thematiques-recherche/actions-recherche/formation-enseignants-deen-langues-enforme>

#### Description de l'objectif :

Parmi les actions inscrites au sein du Laboratoire LIDILEM, les actions « Pédagogies Multimodales » et « Formations des enseignants de/en langues » entendent renforcer l'alliance entre la formation (initiale et continue) des enseignants de/en langues et des dispositifs pédagogiques susceptibles de soutenir les apprenants dans leurs acquisitions langagières, au moyen d'approches innovantes en ingénierie pédagogique et à l'aide de pédagogies multimodales/multisensorielles.

Dans ce cadre, le/la post-doctorant.e recruté.e sera chargé.e de soutenir et d'impulser le travail de recherche-action et d'ingénierie didactique portant sur le dispositif THEMPPPO – Thématique Prosodie et Production Orale – conçu dans le cadre de l'IDEFI Innovalangues (ANR-11-IDFI-0024) et en cours de valorisation par Floralis, filiale de droit privé de l'UGA (cf. <https://innovalangues.univ-grenoble-alpes.fr/former-et-se-former/themppo/>)

Il/elle travaillera de concert avec une doctorante boursière en cotutelle Université de Bologne/UGA.

#### Compétences souhaitées :

- connaissances poussées en matière d'oralité en LM et (au moins) dans une L2 ;
- usage d'instruments de mesure prosodique ;
- aptitude vers la recherche appliquée ;
- aptitude à impulser et soutenir des démarches innovantes, à coordonner des projets avec des laboratoires de recherche ou des équipes pédagogiques, à travailler en collaboration avec des informaticiens de métier ;
- maîtrise de l'anglais (C1) ;
- capacité de travail en équipe interdisciplinaire et interculturelle, réactivité.

#### Missions :

- Contribuer à la création de modules en ligne, sur la base du cahier des charges THEMPPPO - « Corps et voix » ;
- Contribuer à la conception de vidéos pédagogiques, sur la base du cahier des charges THEMPPPO - « Corps et voix » ;

- Impulser des actions et des expérimentations en matière de multimodalité (corps et voix)
- Prendre part à l'organisation et à l'animation des formations des enseignants THEMPPPO - « Corps et voix »
- Prendre part à l'organisation et à l'animation de journées d'études et de séminaires à destination des enseignants du site.
- Participer à des communications et publications